



HORARIO DE LAS SALAS DE EXPOSICIONES

Lunes a viernes.
De 10,00 a 13,00 y
de 17,00 a 21,00 horas.

HORARIO DE LAS SALAS DE ESTUDIO

Lunes a viernes.
Las Palmas de Gran Canaria
De 8,30 a 13,00 y
de 17,00 a 21,00 horas.

Arucas – Gran Canaria
De 9,00 a 13,30 y
de 17,00 a 21,00 horas.

La Laguna – Tenerife
De 09,00 a 14,00 y
de 16,00 a 21,00 horas.

¿CÓMO CONTACTAR CON NOSOTROS?

Las Palmas de Gran Canaria
Sede Institucional
Calle Juan de Quesada, nº 10
TFNO. 928311471/928310333
FAX. 928319458

Pabellón Cultural
Calle Juan de Quesada, nº 11

Edificio Ponce de León
Calle Castillo, nº 6
TFNO. 928311471/928310333
FAX. 928319458
infofmg@mapfre.com

Arucas-Gran Canaria
Edificio MUTUA GUANARTEME
Calle León y Castillo, nº 6
TFNO./FAX. 928604867
infofmg.a@mapfre.com

La Laguna – Tenerife
Edificio Fundación Canaria
MAPFRE GUANARTEME
Plaza de San Cristóbal, nº 20
TFNO. 922254704/922252176
FAX. 922258766
infofmg.l@mapfre.com

www.fundacionmapfreguanarteme.es



FUNDACIÓN

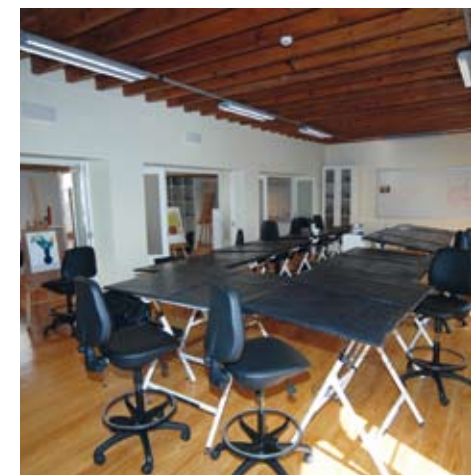
MAPFRE GUANARTEME



25 años



JUNTOS TRABAJANDO
POR EL DESARROLLO SOCIAL
Y CULTURAL DE CANARIAS



¿QUIÉNES SOMOS?

La Fundación Canaria MAPFRE GUANARTEME es una entidad privada, sin ánimo de lucro, que lleva desde 1985 contribuyendo al desarrollo social y cultural de las Islas Canarias promoviendo, financiando, fomentando, participando y, en definitiva, trabajando en iniciativas que propicien la solidaridad y la defensa de los ideales de paz y justicia entre los seres humanos.

¿DÓNDE LLEVAMOS A CABO NUESTRAS INICIATIVAS?

El amplio espectro de los objetivos de la FUNDACIÓN para contribuir al desarrollo cultural y social de las Islas Canarias ha de limitarse a una serie de acciones sistematizadas, que se realizan principalmente en sus espacios, y, con carácter puntual, en otros escenarios.

¿QUÉ HACEMOS?

La FUNDACIÓN, desde su ÁREA SOCIAL, dirige sus objetivos hacia la mejora de las necesidades sociales y económicas de las personas y sectores menos favorecidos, a través de la concesión de becas de estudio, proyectos sociales propios y proyectos sociales en colaboración con otras instituciones sociales, desarrollo de actividades formativas y promoción de acciones en materia de prevención (seguridad vial, incendios, educación medioambiental) para la población infantil y juvenil. En el exterior, centra su actuación en el continente africano, por su proximidad geográfica. Su ÁREA CULTURAL promueve actividades relacionadas fundamentalmente con las artes plásticas, la literatura y la música, realizando exposiciones, conciertos, concursos, convocatorias públicas, premios, publicaciones, seminarios, cursos y talleres.

Para una mayor plenitud en la consecución de los objetivos concretos de ambas áreas, éstas son asistidas por un servicio común de apoyo didáctico.

EXPOSICIONES

De carácter temporal e itinerante por las distintas sedes a través de:

- Convocatoria pública anual de proyectos expositivos.
- Convocatoria bianual del Certamen de Artes Plásticas (ATRIUM).
- Artistas canarios consolidados: divulgación de la obra y trayectoria de artistas que forman parte de nuestro patrimonio.
- Proyecto de ámbito universal: facilitar a toda la sociedad canaria el conocimiento de los movimientos, tendencias y artistas fundamentales en la historia del arte.

CONCIERTOS

La difusión musical que realiza la FUNDACIÓN tiene como objetivos principales:

- Acercar la música a todos los sectores sociales.
- Difundir la producción de los creadores canarios en la historia.
- Convocatoria pública anual de proyectos musicales, para impulsar a nuestros jóvenes creadores.

PUBLICACIONES

- Catálogos de las exposiciones y monográficos de los cursos realizados por la FUNDACIÓN.
- Coediciones.
- Reediciones de obras agotadas de interés general, de temática canaria.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

La FUNDACIÓN realiza durante el año diferentes acciones formativas en sus tres sedes; para ello se han instrumentalizado las siguientes aulas.

AULA CULTURAL

Cursos: tienen como objetivo analizar, debatir y profundizar en materias del ámbito del conocimiento y, en especial, en el campo de las artes en sus diferentes lenguajes y disciplinas.

Talleres: su objetivo es proporcionar herramientas específicas a cada técnica artística, para su iniciación y posterior desarrollo personal.

Ambas actividades van destinadas, tanto a sectores especializados, como a público en general, utilizando en cada caso una metodología específica.

AULA SOCIAL

Cursos: creados con la finalidad de convertir a la FUNDACIÓN en un punto de encuentro para los profesionales del tercer sector (educadores sociales, maestros, asistentes sociales, monitores y educadores en general de organizaciones no gubernamentales o particulares) y mantener con ellos vínculos estables que nos permitan conocer sus experiencias y aprender de sus avances.

Talleres: diseñados para ofrecer herramientas de fortalecimiento, desarrollo y mantenimiento de las funciones mentales y motoras de las personas.

CONVOCATORIAS PÚBLICAS

Regulan los procedimientos de selección de proyectos y resolución de concursos que convoca la FUNDACIÓN, en régimen de objetividad.

BECAS

Oferta pública, de carácter anual, de ayudas individuales a la investigación, al estudio y a personas en situación de riesgo social.

PREMIOS

Como estímulo a la investigación y el estudio.

ACTIVIDAD DIDÁCTICA

La FUNDACIÓN dirige su actividad didáctica hacia diferentes colectivos sociales y generacionales. Esta diversidad obliga a confeccionar un programa con objetivos específicos y metodología adecuada para cada uno de ellos, siendo la comunidad escolar su principal destinataria:

PREVENCIÓN

Actividades formativas de carácter preventivo (seguridad vial, incendios, etc), para conseguir un desarrollo saludable del individuo y de su entorno.

EDUCACIÓN AMBIENTAL

Actividad diseñada para concienciar a los escolares sobre la necesidad de cuidar el agua, dándoles a conocer el océano que les rodea y las especies que lo habitan.

PROYECTOS SOCIALES

Acciones a favor de la integración social y cultural, que se realizan mediante la definición y suscripción de protocolos con organizaciones locales, regionales, nacionales e internacionales.

Con carácter general, en Canarias, los proyectos están relacionados con la integración de personas de áreas urbanas periféricas para prevenir la vulnerabilidad social.

Los proyectos sociales de ámbito internacional se desarrollan en el continente Africano, teniendo como eje central el apoyo a la educación integral.

AYUDAS SOCIALES

Cesión de espacios o ayuda económica a instituciones que se dedican a temas relacionados con las actividades que realiza.

